

# ¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HOY? V

## Big Band

**D.C. DA CAPO** (En italiano Da capo = desde la cabeza o lo que es lo mismo desde el comienzo)

Las siglas **D.C.** forman parte de los **signos de repetición**. Cuando aparece, indica que hemos de repetir la canción **desde el comienzo**. Puede aparecer sola o vinculada a la palabra **FINE** en cuyo caso repetiremos desde el comienzo hasta dicha palabra.



## BIG BAND



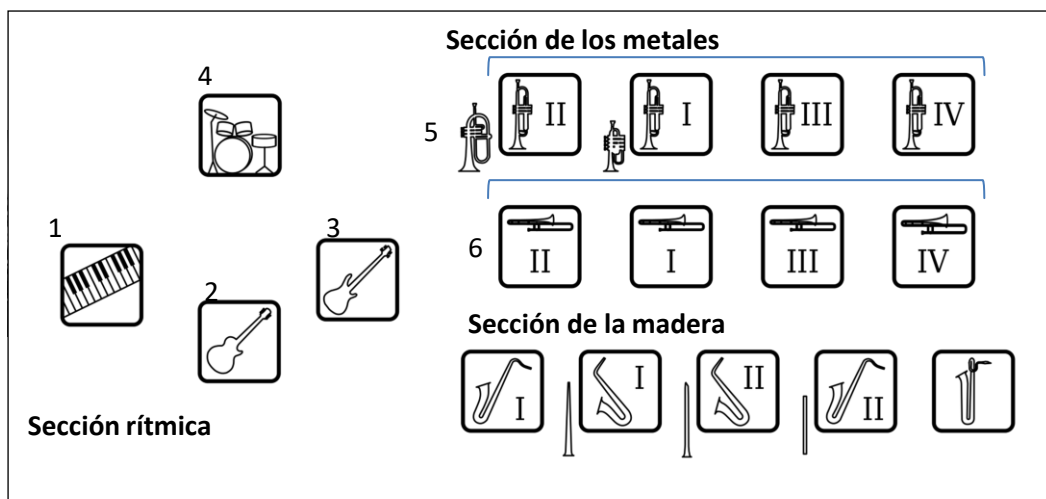
La expresión en inglés **big band** (literalmente, «gran banda») hace referencia a un grupo amplio de **músicos de jazz**, un total de entre 12 y 17 miembros, que tocan conjuntamente.

Como regla general, aunque no exista un único formato de **Big Band**, habitualmente se compone de tres secciones: **metales**, **maderas** y **ritmo**.

La de **metales** incluye, al menos, tres o cuatro **trompetas**, y dos o más **trombones** (incluyendo en ocasiones un trombón bajo).

La **sección de maderas**, suele estar formada por cuatro o más **saxofones** (normalmente un alto, dos tenores y un barítono), que alternan usualmente con otros instrumentos como clarinete y flauta.

Finalmente, la **sección rítmica** de acompañantes está compuesta por alguna combinación de **piano**, **guitarra**, **bajo** y **batería**.



### Sección rítmica

1. Teclado
2. Guitarra
3. Bajo
4. Batería

### Sección metales

5. Trompetas
6. Trombones

### Sección maderas

- I. Saxofón tenor.
- II. Saxofón alto.
- III. Saxofón barítono.

