

QUÉ HEMOS APRENDIDO HOY X

SUEÑO CELTA

1. Modificaciones del tempo

A veces el tempo se modifica de manera momentánea. Esos cambios se indican con otros términos conocidos como modificaciones del tempo.

Los términos que modifican momentáneamente el tempo **se escriben debajo del pentagrama** utilizando siempre la abreviatura correspondiente.

TÉRMINOS PARA CAMBIAR PROGRESIVAMENTE LA VELOCIDAD			
	Término Italiano	Abreviatura	Traducción
1	<i>Accelerando</i>	Accel.	Acelerando (cada vez más rápido)
2	<i>Rallentando</i>	Rall.	Retardando (cada vez más despacio)
3	<i>Ritardando</i>	Rit.	
4	<i>A tempo</i>		Volver a la velocidad Inicial

Generalmente para indicar que dicho cambio ha terminado el compositor escribe la indicación ***a tempo*** para indicar que se vuelve al tempo original.

Invención

Allegro

Modificación de tempo rit. - - - -

a tempo

2. El metrónomo

Es un aparato que sirve para marcar de manera precisa el tempo o velocidad en las obras musicales. Produce de forma regular una señal acústica y/o visual que permite al músico seguir el pulso del compás de forma exacta.

En la actualidad existen distintos tipos de metrónomos

Mecánico	Digital	Software

3. La velocidad metronómica

En ocasiones, junto al término de tempo aparece indicada la **velocidad metronómica**, es decir el número de pulsos que se producen por minuto y que se miden gracias a la ayuda del metrónomo.

Velocidad metronómica

Andante $\text{♩} = 60$

Sueño Celta

Allegro $\text{♩} = 100$

15

Andante $\text{♩} = 60$

28